

20 sep. 24 - 20h30 / Halle aux grains
Humour. 1h10

Feuille de salle téléchargeable sur le site

SOPHIA ARAM

LE MONDE D'APRÈS

Molière 2024
de l'humour !

Texte et mise en scène :
Sophia Aram et Benoît Cambillard



©Benoit Cambillard

**LA
HALLE
AUX
GRAINS**
SCÈNE NATIONALE
DE BLOIS

  

2 place Jean Jaurès, 41000 Blois
T. 02 54 90 44 00
halleauxgrains.com

Co-financé par

LE MINISTRE
DE LA CULTURE
ET DE LA COMMUNICATION

Direction régionale
des affaires culturelles
Centre-Val de Loire















Écriture et mise en scène **Sophia Aram**

PRODUCTION
**Kasbah Productions et 20h40
Productions**

Collaboration à l'écriture **Benoît Cambillard**

Création musicale et conception sonore
Raphaël Elig

Lumières **Fabienne Flouzat** et **Julien Barrillet**



Pour son 5^{ème} spectacle, un stand-up politique grinçant, l'humoriste engagée a choisi de s'amuser avec la dinguerie d'une époque réunissant l'exploit de ressusciter les timbrés que l'on croyait oubliés et d'en inventer de nouveaux qui n'ont rien à envier aux premiers.

Ce spectacle est dédié aux antivax découvrant l'innocuité d'un faux pass-vaccinal face à un vrai virus, aux petites bourgeoises le cul bien moulé dans leurs leggings venant expier leurs vacances à Courchevel en faisant la promotion d'un islam rigoriste qu'elles n'auront ni à subir ni à combattre, aux antisémites décomplexés par la grâce d'un candidat réussissant l'exploit d'être juif et pétainiste, aux gilets jaunes venus vomir leur bière sur la tombe du soldat inconnu, aux complotistes, aux populistes et aux décérébrés qui les excusent autant qu'ils les utilisent. Aux poutinolâtres qui après avoir crié tous les samedis à la dictature dans notre pays, admirant la poigne d'un autocrate sans foi ni loi ...

SOPHIA ARAM est animatrice, humoriste et chroniqueuse de la matinale de France Inter. Elle débute dans une école théâtrale puis à la compagnie du théâtre du Sable. Elle se fait connaître d'abord à la télévision aux côtés d'Arthur pour animer l'émission les enfants de la télé puis passe à la radio sur les ondes d'Europe 2 et de NRJ. Elle participe à la coupe du monde d'improvisation au Québec et prend part à plusieurs matches. En 2007, elle réalise son premier spectacle **Du plomb dans la tête**, suivi de **Crise de foi** en 2010, **Le Fond de l'air effraie** en 2015, **À nos amours** en 2019 puis enfin son 5^{ème} spectacle **Le Monde d'après** pour lequel elle reçoit en 2024 le prix Molière de l'humour.

Elle écrit ses spectacles avec son compagnon Benoît Cambillard, qui dirige leur société de production. L'humoriste assume haut et fort ses opinions politiques et sociétales pour le plus grand plaisir de ses spectateurs.

LA PRESSE EN PARLE

Comme toujours elle y bouscule le confort de nos petites certitudes **TTTT Télérama**

Terriblement dans l'air du temps **leparisien.fr**

Sa marque de fabrique est de traiter avec légèreté des sujets lourds **lesechos.fr**

Un one-woman-show entre humeur et humour **nouvelobs.com**