

6 déc. 24 - 20h30 / Halle aux grains

Musique. 1h30

Feuille de salle téléchargeable sur le site

Vente d'albums  
et dédicaces  
après le concert

# KYLE EASTWOOD

## EASTWOOD BY EASTWOOD



© Jérôme Bonnet

Avant-scène à 19h30, avec la classe de Jazz du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Blois - Agglopolys



EN PARTENARIAT AVEC



Amplitude Automobiles

Max Vauché  
*Chocolaterie Créateur*



SCÈNE NATIONALE  
DE BLOIS



2 place Jean Jaurès, 41000 Blois  
T. 02 54 90 44 00  
halleauxgrains.com

Soutenu par



**Kyle Eastwood** contrebasse & basse

**Andrew McCormack** piano

**Chris Higginbottom** batterie

**Quentin Collins** trompette & bugle

**Brandon Allen** saxophones



.....

*L'hommage en musiques du fils de Clint Eastwood à son père.*

*"Avec son quintet, le musicien revisite de belle manière des musiques de films, entre respect des originaux et improvisation." LE MONDE, 2021.*

Pour la deuxième collaboration entre la Halle aux grains – Scène nationale de Blois et le festival All that Jazz, l'invité d'honneur est Kyle Eastwood. Bassiste et contrebassiste, il est l'un des enfants du grand acteur et réalisateur américain Clint Eastwood.

Avec une dizaine d'albums à son actif, Kyle Eastwood n'a pas cédé sur son désir. S'il fait des apparitions, plus jeune, sur les écrans, il décide au sortir de l'adolescence de se consacrer au jazz, et se construit une belle carrière tout en composant les bandes originales de certains films de son père (*Mystic River*, *Million Dollar Baby*, *Gran Torino*).

Entouré d'excellents musiciens, il s'emploie à reprendre ces thèmes, ainsi que ceux d'autres films de son père, que l'on doit par exemple à Ennio Morricone ou John Williams. De *Sur la route de Madison* à *Le Bon, la brute et le truand*, Kyle Eastwood nous fait partager une vraie déclaration d'amour filial, à la musique et au cinéma !

## Au programme...

*Pour une poignée de dollars* (Ennio Morricone)

*Le bon, la brute et le truand* (Ennio Morricone)

*L'inspecteur Harry* (Lalo Schiffrin)

*Magnum force* (Lalo Schiffrin)

*The Eiger sanction* (John Williams)

*Impitoyable* (Lennie Niehaus)

*Sur la route de madison* (Lennie Niehaus)

*Mémoires de nos pères* (Clint Eastwood, arrangements : Kyle Eastwood)

*Lettres d'Iwo Jima* (Kyle Eastwood & Michael Stevens)

*Gran Torino* (Kyle Eastwood & Michael Stevens)